

Stoffverteilung schulinternes Curriculum Geschichte KLP G9

Habjahr EF 1

**Lehrbuch Buchners Geschichte Oberstufe. Ausgabe NRW Einführungsphase (2014)
Stiftisches Gymnasium Düren (2014, überarbeitet 2025)**

UE	U V	<u>Kernlehrplan / Kapitel</u>	Themenschwerpunkt	Inhalte, Methoden und Projekte, auch fächerverbindende Kooperation	Lehrbuchbezug	Kompetenzen (Lehrplanbezug KLP Geschichte G8)			
						Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Urteilskompetenz	Handlungskompetenz
ca. 30 Std.									
2	1	S.13ff., Kap.2	Einführung in die Geschichte/Geschichtswissenschaft Inhalte des Kernlehrplans „Geschichtskultur“	Buch als Lernmittel: Konzept, Aufbau, Kompetenzorientiert lernen und arbeiten Kompetenzen,	S.6-7	SK 1-6	MK 2-7	UK 3-5	HK 3-5
6	2		<i>Historische Ursprünge und Entwicklungen des Nahostkonflikts bis in die Gegenwart</i>	Zionismus ab Theodor Herzl, Balfour-Erklärung, Britische Mandatszeit, UN-Teilungsplan, Gründung des Staates Israel, Krieg und Frieden bis in die Gegenwart		SK 1-5	MK 2-9	UK 1-4	HK 1-3
4	3	S.13ff., (v.a. S. 17, 24) Kap.2	<i>Ideengeschichtliche Wurzeln und Entwicklungsetappen</i>	Geschichte der Aufklärung und deren Bedeutung (Staatstheorien/Menschenbild der Aufklärung im Spiegel ausgewählter Quellen: z.B. Locke, Montesquieu, Rousseau)	S. 216-225	SK 1-4	MK 3-9	UK 1-4	HK 1-2
3		Inhaltsfeld 3: Die Menschenrechte in historischer Perspektive (KLP S. 24)		Geschichte des beginnenden Parlamentarismus (Reformpolitik im Zeitalter des aufgeklärten Absolutismus z.B. Preußen, Österreich; erste Schritte zur modernen Demokratie am Beispiel Englands, z.B. „Bill of Rights“)	IzpB Nr. 284	SK 1-4	MK 3-9	UK 1-4	HK 1
6	4	S.13ff., (v.a. S. 17, 24) Kap.2	<i>Durchsetzung der Menschenrechte am Beispiel der Französischen Revolution</i>	Die Französische Revolution und ihre Phasen:	S. 239-261	SK 1-4	MK 3-9	UK 1-5	HK 1, (4-6)

2	5	S.13ff., (v.a. S. 17, 24) Kap.2	Vorgeschichte und Ringen um eine neue gesellschaftliche und politische Ordnung: Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte und ihre Reichweite zeitgenössische Vorstellungen (z.B. Olympe de Gouges, Pariser Sicherheitsausschuss), Aufhebung der Privilegien, Verfassung von 1791 als Teil der liberalen Revolution (Schwerpunkt), Ausblick auf den weiteren Gang der Revolution und ihr vorläufiges Ende (z.B. Verfassung von 1793 und „grande terreur“)	S. 262-266	SK1-6	MK 1, 3-9	UK 5-8	HK 1-6
4	6	Geltungsbereiche der Menschenrechte in Vergangenheit und Gegenwart	Beurteilung der Französischen Revolution in der heutigen Forschung (z.B. Soboul, Furet, Richet, Kuhn, Schulin)	IzpB Nr. 239	SK 1-6	MK 3-9	UK 1-4	HK 1-6
2	7		Entwicklung der Menschenrechte von der Französischen Revolution bis ins 21. Jahrhundert: Abriss zur Geschichte der Grundrechte: Von der griechisch-römischen Antike (z.B. Menschenbild und Rechtsauffassung in der attischen Polis oder der römischen Republik) über das christliche Mittelalter/Humanismus (z.B. mittelalterliche Stadtrepubliken und ihre Wurzeln für die heutige Bürgerschaft, Erasmus von Rotterdam oder Nikolaus von Kues), bis zur Kodifizierung der Menschen- und Bürgerrechte in der Neuzeit (z.B. Amerikanische Unabhängigkeitserklärung)	S. 267-274	SK 1-6	MK 3-9	UK 1-4	HK 1-6

2	8		Die Grundrechte im Grundgesetz der BRD Universelle Geltung der Menschenrechte zwischen Anspruch und Wirklichkeit: Menschenbilder und -rechte in nicht westlich geprägten Kulturen und Nationen; Debatte anhand aktueller Anlässe und Positionen der Forschung (z.B. Geschlechterrollen bzw. Gleichberechtigung von Mann und Frau; Internationale Schutzverantwortung; Kinderrechte; Todesstrafe; Terrorabwehr)	S. 209-212; GG S. 202-208; 213-215; 275-284	SK 1-6	MK 3-9	UK 1-4	HK 1-6
3	9				SK 1-6	MK 1-9	UK 5-8	HK 1-6

* Die Projekte und die mit *gekennzeichneten Themen gehen über die verbindlichen Unterrichtsinhalte hinaus. Sie eröffnen weitere Perspektiven und dienen der methodischen Vertiefung.

Denkbare Fächer verbindende Projekte:

Aufklärung und ihre Bedeutung: Politik, Deutsch, Philosophie, Religion

Preisverleihungen:

Friedenspreis des Deutschen Buchhandels: Deutsch

Friedensnobelpreisträger und deren Verdienste: Politik

Die UN als Organisation: Politik

ggf. Teilnahme an einem Wettbewerb (je nach Themenschwerpunkt)

Exkursion der gesamten Stufe EF zur ehemaligen NS-Ordensburg Vogelsang im Nationalpark Eifel ab 2024/25

Stoffverteilung schulinternes Curriculum Geschichte KLP G9

**Lehrbuch Buchners Geschichte Oberstufe. Ausgabe NRW Einführungsphase (2014)
Stiftisches Gymnasium Düren (2014, überarbeitet 2025)**

Habjahr EF 2, 1. Quartal

UE	U V	<u>Kernlehrplan / Kapitel</u>	Themenschwerpunkt	Inhalte, Methoden und Projekte, auch fächerverbindende Kooperation	Lehrbuchbezug	Kompetenzen (Lehrplanbezug KLP Geschichte G8)			
						Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Urteilskompetenz	Handlungskompetenz
ca. 30 Std.		2.2 Kompetenzerwartungen und inhaltliche Schwerpunkte bis zum Ende der EF	Religion und Staat	<ul style="list-style-type: none"> - Im Fokus 9/11* - Zusammenleben zwischen Christen und Muslimen* - Weltreich und Weltreligion: Die islamische Welt im MA* - Das Verhältnis von Religion und Staat im lat.-röm. Westen - Die Blüte der arabischen Kultur im MA* - Die Kreuzzüge – Krieg im Namen Gottes* - Das Osmanische Reich und „Europa“ in der Frühen Neuzeit 	ZuM, S.88	Sk1-4	Mk1,2,6-9	Uk1-3	Hk2+3
2-3	1.				ZuM, S.90ff.	Sk1-4	Mk1-9	Uk1-3	Hk3+5
4-6					ZuM, S.104ff.	Sk1-4	Mk1-9	Uk1+3	Hk1
4-6					ZuM, S.120ff.	Sk1-4 (+5)	Mk1-9	Uk1-3	Hk1
4-6	2.		2.2 (s.o.)		ZuM, S.169ff.	Sk1-4	Mk1-9	Uk1-3	Hk1
2-4	3.		2.2 (s.o.)		ZuM, S.146ff.	Sk1-4	Mk1-9	Uk1-3	Hk1
4-6	4.		2.2 (s.o.)		ZuM, S. 186ff.	Sk1-4	Mk1-9	Uk1-3	Hk1

* Die Projekte und die mit *gekennzeichneten Themen gehen über die verbindlichen Unterrichtsinhalte hinaus. Sie eröffnen weitere Perspektiven und dienen der methodischen Vertiefung.

Denkbare Fächer verbindende Projekte: u.a. * Grundlagen des Islams, inkl. Moscheebesuch (Veldener Str.) und/oder Exkurs Grundlagen des Judentums, inkl. Besuch einer Synagoge (Aachen oder Köln) und ggf. Grundlagen des Christentums, inkl. Besuch einer christlichen Kirche (mit den Fächern Evangelische/Katholische Religion); Kunst und Kultur am Beispiel „al-Andalus“ (mit den Fächern Kunst und Spanisch); Verhältnis der Religionen zur Gewalt (mit den Fächern Evangelische/Katholische Religion); Lessings „Nathan der Weise“, Ringparabel (mit dem Fach Deutsch); Reaktionen und Positionen zu 9/11 (mit dem Fach Englisch).

Stoffverteilung schulinternes Curriculum Geschichte KLP G9

**Lehrbuch Buchners Geschichte Oberstufe. Ausgabe NRW Einführungsphase (2014)
Stiftisches Gymnasium Düren (2014, überarbeitet 2025)**

Habjahr EF 2, 2. Quartal

UE	U V	<u>Kernlehrplan / Kapitel</u>	Themenschwerpunkt	Inhalte, Methoden und Projekte, auch fächerverbindende Kooperation	Lehrbuchbezug	Kompetenzen (Lehrplanbezug KLP Geschichte G8)			
						Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Urteilskompetenz	Handlungskompetenz
ca. 30 Std.	1 2 2-3 5 1 2-4 2 2-4 1 4	1 2 3	Inhaltsfeld 1: Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive (KLP S.22) Die Darstellung der Germanen in römischer Perspektive Mittelalterliche Weltbilder in Asien und Europa	<p>Geschichte – ein besonderer Gegenstand Wesen der Geschichte Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive Im Fokus: Fremdsein als Einheit von Nähe und Ferne</p> <p>„Fremdsein“ – das Beispiel Römer und Germanen Die Begegnung mit dem Fremden – Selbst- und Fremdbilder</p> <p>*Caelius-Stein Tacitus (als Beispiel)</p> <p>„Germania“ – der römische Schriftsteller Tacitus über die „Barbaren“ aus den Wäldern des Nordens</p> <p>„Germania“ im Spiegel wissenschaftlicher Diskussion</p> <p>„Hermann“ – ein Mythos wird zum Selbstbild</p> <p>Weltsicht im Mittelalter</p> <p>Im Spiegel von Karten – Weltbild des europäischen Mittelalters Geschichte digital – Weltkarten spiegeln das Weltbild</p>	<p>S.8 S. 9-13 S.14-15 S.16-17 S.18 S.19-26 S.27-30 S.31-33 S. 34-38 S.39 S. 40-44</p> <p>SK 1-6 SK 1-4 SK 1-5 SK 1-4 SK 3-5 SK5,6 SK 1 SK1-6</p>	<p>SK 1-6</p> <p>MK 2-7</p> <p>MK 2,6,7,8,9</p> <p>MK 2,6,7,8</p> <p>MK 1-9</p> <p>MK 1,5,6</p> <p>MK 6,7,8,9</p> <p>MK 1-9</p> <p>MK 1-9</p>	<p>UK 3-5</p> <p>UK 1-3</p> <p>UK 1,2,6</p> <p>UK 1-3, 6-9</p> <p>UK 4,9</p> <p>UK 3,4,5,6</p> <p>UK 1-3</p> <p>UK 2-7</p>	<p>HK 3-5</p> <p>HK 3,5</p> <p>HK 1-3</p> <p>HK 1-3</p> <p>HK 2,3</p> <p>HK 1,3, (5)</p> <p>HK 1,2,6</p> <p>HK 1</p> <p>HK 1,2</p>	

2-3			Was Reisende erzählen – Selbst- und Fremdbild in der frühen Neuzeit	Kartenarbeit (auch digital) (Vgl. DWZ, Bd 2)	S. 45-48	SK 1-5	MK 1-9	UK 3-6	HK 1
2-4	4			Perspektivwechsel – Weltbilder und Weltkarten aus der arabischen Welt					
1				Die Europäer in den neuen Welten – der Fremde als Exot	S. 49-53	SK 1-5	MK 1-9	UK 3-6	HK 1
2-4				Neue Zeiten- neue Welten	S. 54				
4-6				Europäer und Indianer - Perspektiven gegenseitiger Wahrnehmung	S. 55-58	SK 1-4	MK 1-9	UK 1,3,4,6	HK 1,2,3,6
2-4	5		Fremdsein, Vielfalt und Integration – Migration am Beispiel des Ruhrgebietes im 19. und 20. Jahrhundert	Reisebericht Marco Polo (Vgl. DWZ, Bd 2)	S. 59-64	SK 1-4	MK 1-9	UK 1,3,4,6	HK 1,2,3,6
1				Die Europäer in Afrika – der bedrohliche Fremde					
4-6				Fremdsein, Vielfalt und Integration – Migration am Beispiel des Ruhrgebietes im 19. und 20. Jahrhundert	S. 65-69	SK 1-6	MK 1-9	UK 1-8	HK 1-3
2-4				Der Fremde nebenan – Arbeitsmigration am Beispiel des Ruhrgebiets	S. 70				
4-6				Industriegeschichte des Rurgebiets: Düren als Industriezentrum (in der Euregio): Die Beispiele Hoesch und Schoeller (u.a.) *Exkursion ins Dürrener Stadtmuseum	S. 71-75	SK 1-6	MK 1-9	UK 1-4, 8	HK 1-2
2-4				„Go west“ – der Zug in den „goldenen Westen“: Das Zuwanderungsbeispiel Ruhrpolen	S. 76-79	SK 1-6	MK 1-9	UK 1-4	H 1-2
4-6				„Gastarbeiter“ – Selbst- und Fremdwahrnehmung von Arbeitsmigranten in der Bundesrepublik	S.80-85	SK 1-6	MK 1-9	MK 1-4, 8	HK 1-3, 6

* Die Projekte und die mit *gekennzeichneten Themen gehen über die verbindlichen Unterrichtsinhalte hinaus. Sie eröffnen weitere Perspektiven und dienen der methodischen Vertiefung.

Denkbare Fächer verbindende Projekte: Caelius-Stein: Latein, Kunst, Literatur, Religion
Industriegeschichte Düren: Exkursion ins Stadtmuseum, (ggf. auch: Papiermuseum, Leopold-Hoesch-Museum)
Ggf. Teilnahme an einem Geschichtswettbewerb (je nach Themenschwerpunkt)